



OGGETTO LIBRO / BOOK OBJECT

Festival internazionale del libro d'Artista e di Design

20146 Milano

Via Antonio

Cecchi 8

Telefono

02.48000291

Fax

02.463641

E.mail

spazioalbello

@esseblu.it

www.sblu.it

16 ottobre 2018 ore 16.00

Conferenza stampa Biblioteca Nazionale Braidense, Sala Maria Teresa

7 novembre 2018 - 7 dicembre 2018

Biblioteca Nazionale Braidense / Via Brera, 28 Milano

15 novembre 2018 - 7 dicembre 2018

Mediateca Santa Teresa / Via della Moscova, 28 Milano

Promossa da SBLU_spazioalbello, Pinacoteca di Brera, Biblioteca Nazionale Braidense, Mediateca Santa Teresa e AIAP associazione italiana design della comunicazione visiva, con il patrocinio del Mibac, del Comune di Milano e di ADI Associazione per il disegno industriale, OGGETTO LIBRO è alla sua terza edizione.

Il Festival, che ha ricevuto lo scorso giugno la Menzione d'Onore del Compasso d'Oro 2018, è unico nel suo genere in quanto mette a confronto il mondo dell'arte e il mondo del design attraverso il libro come oggetto.

Con lo scopo di stimolare un dibattito sulla creatività, la nuova edizione è proposta in due sedi e inaugura il 7 novembre 2018 alla Biblioteca Nazionale Braidense e il 15 novembre alla Mediateca Santa Teresa di Milano.

L'iniziativa, amata dal grande pubblico grazie a una formula che coinvolge molti interessi e suscita varie curiosità, diventa lo strumento ideale per avvicinarsi all'arte contemporanea e per scoprire i segreti del design e della stampa.

La prossima edizione frutto della selezione di oltre 250 libri pervenuti da tutto il mondo (India, Corea, Colombia, tra gli altri) propone libri che, attraverso un impianto narrativo non sempre esplicitato dalle parole, raccontano una storia.

In mostra circa 200 volumi, tra libri d'artista e libri di design. Autori di prestigio, come Emilio Isgrò, Ugo La Pietra e William Xerra per l'arte o Irma Boom e Ginette Caron per il design, garantiscono una qualità indiscutibile delle opere proposte.

Sono previsti infine in Mediateca Santa Teresa una carrellata virtuale sul libro d'artista nella storia dell'arte, alcune spettacolari installazioni e una serie di incontri sull'arte e sulle tecniche di stampa.



uno spazio

libero

per esporre

bellezza

20146 Milano

Via Antonio

Cecchi 8

Telefono

02.48000291

Fax

02.463641

E.mail

spazioalbello

@esseblu.it

www.sblu.it

Oggetto Libro

Nato nel 2016 e ospitato presso La Cavallerizza di Milano, prestigiosa sede della Braidense e del FAI, è una emanazione della XXI Triennale di Milano con il tema "Design, after Design", Oggetto Libro ha come obiettivo di accompagnare il visitatore nelle modalità di lavoro del design e dell'arte e scoprire attraverso differenze e affinità l'arricchimento che nasce dal confronto.

Grazie al grande successo di pubblico la mostra nel 2016 è stata richiesta da molte istituzioni che le hanno consentito di spostarsi sul territorio nazionale e all'estero. Nel settembre 2016 è stata allestita nello spazio dello IED Istituto Europeo di Design di Firenze, poi in occasione della design week, in ottobre alla Mediateca Santa Teresa di Milano, infine, nel mese di novembre, per la settimana della lingua italiana nel mondo, alla Galleria Principi di Fiume in Croazia.

Nel 2017, in contemporanea all'esordio di Tempo di Libri, sollecitata, promossa e ospitata dalla Triennale di Milano si è svolta la seconda edizione di Oggetto Libro.

In mostra oltre alle opere una sezione della mostra racconta, attraverso la voce dei protagonisti, i vari aspetti legati alla realizzazione del libro che grazie ai costanti mutamenti tecnologici, cambia nei contenuti e nella modalità di fruizione.

.....

Susanna Vallebona

Nel 1981 Susanna Vallebona apre lo studio Esseblu attraverso il quale svolge attività di consulenza per aziende italiane ed estere, sviluppa progetti per l'editoria e si occupa di tutti gli aspetti che compongono l'immagine coordinata dell'azienda e del prodotto.

Alla fine del 2001, parallelamente alla grafica e alla comunicazione visiva parte l'attività editoriale, a firma Edizioni Esseblu, dedicata alla pubblicazione di visual book.

Progetta, insieme a Giancarlo Iliprandi e Ino Chisesi, lo stemma della Provincia di Milano e il programma di immagine coordinata, selezionati al Design Index ADI 1999-2000.

È direttore artistico di SBLU_spazioalbello, che inaugura nel 2007 per dare libero sfogo alla passione per l'arte, dove ospita il lavoro di grafici, fotografi, artisti, impegnati nella ricerca di armonie visive nella contemporaneità. Socia Aiap, dove ricopre la carica di Proboviro e dell'IcoD. Socia ADI (Associazione per il Disegno Industriale) è membro del Direttivo ADI Lombardia, della Commissione Design per la comunicazione ADI Design Index e della Commissione Food Design.

.....

SBLU_spazioalbello è uno spazio libero per esporre bellezza, con la finalità di diffondere cultura visiva, di provocare dubbi e muovere domande nell'ambito della ricerca del bello, per recuperare la capacità di costruire un'etica della bellezza. SBLU_spazioalbello nasce da un'idea di Susanna Vallebona, visual designer, titolare di Esseblu, che da oltre 30 anni opera nel campo della comunicazione visiva, del design e dell'arte, ed è curatrice dello spazio.

Conferenza stampa

16 ottobre ore 16,00

Biblioteca Nazionale Braidense, Sala Maria Teresa, via Brera 28 Milano

Per informazioni: SBLU_spazioalbello 02 48000291 - Susanna Vallebona 335 5453584

INGRESSO LIBERO

Inaugurazione Biblioteca Nazionale Braidense, 7 novembre 2018, ore 17.00

Inaugurazione Mediateca Santa Teresa, 15 novembre 2018, ore 17.00

.....

SBLU_spazioalbello 02 48000291 - spazioalbello@esseblu.it - www.oggettolibro.it